

VITA



KATHARINA NOPPENNEY

AUSGEBILDET ALS SCHAUSPIELERIN IN STIMME, GESANG, AKROBATIK,
KAMPF, SYNCHRON/HÖRSPIEL, CLOWNERIE, BEWEGUNG, TANZ UND KAMERA

AN DER
SCHAUSPIEL- UND MEDIENSCHULE ARTURO ZU KÖLN

WWW.KATHARINANOPPENNEY.DE

KATHARINA NOPPENNEY | C/O ACTORS & TALENTS | TANGASTRASSE 60 | 81827 MÜNCHEN
FON +49(0) 89/642821-39 | FAX +49(0) 89/642821-38
WWW.ACTORSANDTALENTS.DE

PERSÖNLICHE DATEN

GEBOREN	22.03.1984 IN HERDECKE
WOHNORT	SOLINGEN
HAARFARBE	BLOND-BRAUN
AUGENFARBE	BLAU
GRÖSSE	1,76 M
KONFEKTION	38
SPRACHEN	ENGLISCH (SEHR GUT) FRANZÖSISCH (GRUNDKENNTNISSE)
DIALEKTE	RUSSISCH, KÖLSCH
GESANG	MEZZO-SOPRAN, ALT
MUSIK	GEIGE, FLÖTE, GITARRE
SPORT	JOGGEN, REITEN (DRESSUR, SPRINGEN, WESTERN), SURFEN, AIKIDO, TANZ (STANDARD, MODERN)
WOHNMÖGLICHKEITEN	DIVERSE, Z.B. BERLIN, HAMBURG, MÜNCHEN, STUTTGART

PERSÖNLICHER WERDEGANG

03/2009	AUFGENOMMEN IN DIE ZAV (ZBF)
2005-2008	ARTURO SCHAUSPIELSCHULE
2003/04	AU-PAIR IN PARIS
2003	ABITUR (WALDORFSCHULE HAAN-GRUITEN)

KÜNSTLERISCHE LAUFBAHN

2011	COACHING BEI JENS ROTH COACHING BEI THORSTEN PITOLL
2005-2008	ARTURO SCHAUSPIELSCHULE, KÖLN
2004	KAMERA ACTING (ENGLISCH, FRANZÖSISCH) PARIS
2002	JUGENDORCHESTER WUPPERTAL, ORCHESTERTOUR, KANADA
1993-2002	GEIGENUNTERRICHT

FILM

- 2010 DER ERLKÖNIG ROLLE : FRAU REGIE GREGOR HOEPPNER KURZFILM
2009 JEVER FUN ROLLE: NINA (HAUPTROLLE) REGIE : PASCAL BREUER WERBUNG
2009 CLOWN (AT),ROLLE: ASSICLOWNSBRAUT, REGIE: KONSTANTIN KOEWIUS,
KURZFILM
2009 JEVER FUN(WERBUNG),ROLLE : NINA(HR), REGIE:PASCAL BREUER, MACROMEDIA
KÖLN
2008 DURCH GLAS ,HAUPTROLLE :CAROLA , REGIE :OLGA WIERZENKO ,KURZFILM
2007 MY MARTYRDOM IN EVERY CASE ;HAUPTROLLE :JULIA ,
REGIE : JEFFREY WOLFSHOHL, KURZFILM
2005-2008 KAMERASEMINARE (STEPHEN GRÄBNER, ALEXANDRA VON SCHWERIN)
2007 SKETSCHREIHE, REGIE: HINNARK KLOPP
2006 MUSIKVIDEO, "ANGEL", PRAKESH,REGIE: ALEKSANDER BACH

THEATER

- 2011 IMPROVISATIONSTHEATER TATENDRANG
2010 REIN THEORETISCH ODER WENN WIR JETZT NICH HANDELN LEBT DIE WELT
OHNE ZIELE, REGIE: FRANK- PATRICK STECKEL, CONCORDIA
2010 VAGINA MONOLOGE, EIGENREGIE, ROLLE: DIE ÜBERSCHWEMMUNG, CONCORDIA
2010 MÜTTER/ EINAR SCHLEEF, REGIE: PATRICK SCHIMANSKI, ROLLE: MÄDCHEN/
MUTTER, CONCORDIA
2010 SINGING IN THE RAIN, REGIE: BIANCA LEHNARD, ROLLE: MODERATORIN,
BAUTURM THEATER
2009-2010 OLEANNA (MAMET) REGIE:THORSTEN PITOLL
2009 DIE ODYSSEE (POMMRENING), REGIE:CHRISTIAN VON TRESKOW,
WUPPERTALER BÜHNEN
2009 LESUNG (ELSE LASKER-SCHÜLER) CITY KIRCHE WUPPERTAL
2008 DAS ORCHESTER /ANOUILH ,ROLLE: LEONA, REGIE : JÜRGEN KLOTH
ARTURO-THEATER
2008 OFFENE ZWEIERBEZIEHUNG/DARIO FO, ANTONIA, REGIE BIANCA LEHNERT
THEATERNACHT KÖLN
2008 HEINRICH VIII /GRESSIEKER ROLLE: JANE SEYMOUR, REGIE: CHRISTOPH WEHR
ARTURO-THEATER
2007 HAIR, MUSICAL ,ROLLE : NANDO REGIE: MARKUS KLAUK
ARTURO-THEATER
2007 IMPROVISATIONSTHEATER „XX“, MODERATION UND SCHAUSPIEL, CYMBELINE
BÜHLER, THEATERNACHT KÖLN
2007 TANZTHEATER KOSMOS, ROLLE: VERSCHIEDENE, REGIE: ILONA PASZTHY,
SOMMERTHEATER BLANKENHEIM
2007 AUS DEM WORTSCHATZ UNSERER KÄMPFE/WALSER, ROLLE : FRAU | REGIE :CARL
WEINKNECHT, THEATERNACHT KÖLN
2005-2008 DIVERSE AUFFÜHRUNGEN AN DER ARTURO SCHAUSPIELSCHULE

HÖRPRODUKTIONEN

- 2010 HAVENSPEICHER VEGESACK, HÖRSTATIONEN (DEUTSCH/ ENGLISCH)
- 2007 GUNDEL GAUKELEY, "ALICE RELOADED", REGIE: KLAUS PRANGENBERG
- SEIT 2005 STIMMAUSBILDUNG BEI CLAUDIA BRINKER, GREGOR HÖPPNER, ANTJE BRANDENBURG

KATHARINA NOPPENNEY GALERIE

